

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Uno de los elementos de la lengua más importantes a la hora de escribir es la puntuación.

Te invitamos a leer estas reglas antes de empezar a redactar tu ensayo, y a que realices las actividades propuestas en tu cuaderno.

Coma (,)

La coma indica una breve pausa en la lectura. Se emplea:

- Para separar dos o más palabras o frases que sean de la misma clase, o formen enumeración, siempre que entre ellas no figuren las conjunciones y, ni, o.

Tenía coches, motos, bicicletas y autobuses.

- Para separar dos miembros independientes de una oración, haya o no conjunción, entre ellos.

Los soldados saludaban, la gente aplaudía, y los niños no paraban de cantar.

- Para limitar una aclaración o ampliación que se inserta en una oración.

Descartes, gran filósofo francés, escribió muchos libros.

- Las locuciones conjuntivas o adverbiales, sea cual sea su posición, van precedidas y seguidas de coma, tales como: en efecto, es decir, de acuerdo, en fin, por consiguiente, no obstante y otras de la misma clase.

Dame eso, es decir, si te parece bien.

Contestó mal, no obstante, aprobó.

- El vocativo se escribe seguido de coma si va al principio de la frase; precedido de coma si va al final; y entre comas si va en medio.

Carlos, ven aquí. Ven aquí, Carlos. ¿Sabes, Carlos, quién reza?

2. **Indica** a qué norma corresponde el uso de la coma en estas oraciones.

- Te pido, amigo mío, que tengas paciencia conmigo.
- Me ducharé, iré a comprar el periódico, tomaré el aperitivo y saldré a pasear.
- Tengo muchas ganas de ver a los abuelos; sin embargo, no puedo acompañarte.
- Jaime y Laura irán delante; nosotros, detrás.
- Cuando llegó Alberto, el marido de mi hermana, todo se aclaró.

3. **Coloquen** la coma en las siguientes oraciones.

- Antes de irte baja las persianas corre las cortinas y cierra bien la puerta.
- Por último les recuerdo que deben corregir los cuadernos en casa.
- Daniel no olvides traer esta tarde la cámara de fotos.
- Perdió mucho tiempo analizando las distintas versiones sin embargo lo acabó a tiempo.
- Es necesario que al caldo le pongas cebolla perejil y zanahoria.

Punto y coma (;)

Representa una pausa mayor que la de la coma y menor que la del punto.

Lo empleamos en los siguientes casos:

- Para separar oraciones cuando estas ya llevan comas:

Ejemplo: *La semana pasada estuve en Latacunga, Riobamba y Machachi; hoy iré a Santo Domingo.*

- Para separar oraciones en las que exponemos un hecho y una causa o consecuencia de este:

Ejemplo: *El jefe de la expedición ordenó que nadie saliera del refugio; el clima era desfavorable.*

- Para separar oraciones que son independientes entre sí, pero que guardan una relación de sentido:

Ejemplo: *Yo recogeré la mesa después de la merienda; tú lavarás los platos.*

- Para indicar una pausa mayor que la de la coma delante de las conjunciones

Ejemplo: *pero, aunque, es decir, sin embargo, etc.: Decidimos reservar nuestras vacaciones con medio año de antelación; sin embargo, no quedaban boletos de avión.*

4. **Justifica** el uso del punto y coma en estas oraciones.

- a. Agradezco tu ayuda, tu consejo; aunque no creo que pueda solucionar el problema.
- b. La doctora de cabecera era partidaria de operar; el cirujano lo desaconsejaba.
- c. He estudiado durante todo el curso y me he preparado bien para el examen; no obstante, estoy bastante nervioso.
- d. Llegó a su pueblo, recorrió sus calles, visitó a sus familiares y amigos; sintió una gran nostalgia.
- e. Ayer salí con los amigos y fuimos a bailar; hoy me quedaré en casa.
- f. La coma se utiliza para separar palabras de una enumeración; el punto y coma, en cambio, separa oraciones que guardan relación entre sí.

5. **Copia** estas oraciones escribiendo coma o punto y coma donde correspondan.

- a. Has tenido fiebre vómitos y dolor de cabeza no deberías ir a clase.
- b. Óscar es alto delgado tiene la nariz afilada y los ojos verdes se parece mucho a su padre.
- c. Una de las asignaturas es interesante la otra me parece muy aburrida.
- d. Tu hermana es agradable educada y muy simpática sin embargo no comprendo la actitud que tuvo el otro día.

Las comillas (« »)

Las utilizamos para:

- a. Dar un énfasis especial o irónico a una expresión.

El curso no ha ido «muy bien», han suspendido ocho.



- b. Destacar un apodo o un seudónimo.

Me llamó por teléfono el «Menestra» para jugar un partido de fútbol.

- c. Llamar la atención sobre una palabra inventada o vulgar.

Mónica ha llamado «autorún» a su automóvil.



- e. Las comillas también sirven para señalar la reproducción textual de una cita o unas palabras.

Las palabras de Marta fueron: «Voy a hablar con el director para explicarle lo sucedido ayer en la reunión».

6. **Indica** qué función cumplen las comillas en cada uno de estos casos.

- Maradona, «el Pelusa», fue un gran futbolista.
- Lo llaman «casa», pero en realidad es una cueva.
- Nuestro café corto no es exactamente el «espresso» italiano.
- Mi primo trabaja como «free lance» para una agencia fotográfica.

7. **Escribe** comillas donde convenga en estas oraciones.

- Vino el Gato a cobrar el arriendo.
- Dijo que su viaje había sido un verdadero infierno.
- Creo que te fue de maravilla, reprobaste Matemática.

8. **Coloca** comillas donde corresponda en las siguientes oraciones.

- ¡Que no se mueva nadie!, gritó aquel extraño.
- Ni que lo pintes de verde me lo quedaré, exclamaba mientras le miraba enfadada.
- Ponte en mi lugar es lo que le tienes que decir.
- A la orden de se levanta la sesión, todos los asistentes marcharon a sus casas.
- Fue Gandhi quien dijo: La grandeza de una nación y su progreso moral pueden ser juzgados por el modo en el que se trata a sus animales.

¡Es momento de escribir!

Escritura de un ensayo argumentativo

Sigue los pasos que te hemos propuesto para la escritura de un ensayo argumentativo:

- escoge un tema de interés
- selecciona los argumentos más fuertes y anticipa los argumentos que podrían refutar los tuyos.
- Para ayudarte en tu proceso de escritura, te presentamos la estructura de un ensayo argumentativo ideal.

Planifica

• **Responde** lo siguiente.

- ¿Cuál es el tema de este ensayo?
- ¿Te parecen convincentes las reflexiones que contiene?
- ¿Qué dirías al autor si quisieras contradecir su argumento?

Redacta

• **Reflexiona:**

- ¿Sobre qué temas te gustaría escribir un ensayo? Lista al menos cuatro.

Publica

• **Lean** su ensayo a la clase y pidan a sus compañeros que aporten con críticas constructivas. Una vez que hayan incorporado a su ensayo los consejos de sus compañeros, publíquelo.

Revisa

• **Escoge** uno de los temas que anotaste en la actividad anterior y escribe el primer borrador de tu ensayo.

Lee nuevamente el borrador que escribiste y contesta lo siguiente.

- ¿Incita la tesis al lector para que siga leyendo?
- En la argumentación, ¿se trata una idea en cada párrafo?
- ¿Tiene la conclusión una reflexión final en la que resumas lo contado y des tu opinión?
- ¿Se expone de manera clara el mensaje que querías dar a conocer?

